

Olympiakomitean ja Teoston sopimus

Voimassa 31.12.2021 saakka.

Olympiakomitean jäsenjärjestöjen musiikinkäyttö

Olympiakomitea ja Teosto ovat sopineet urheilujärjestöjen musiikinkäyttöluvista ja korvauksista vuodelle 2021. Sopimus kattaa musiikin käytön tilaisuuksissa, jotka on järjestänyt Olympiakomitea tai sen sopimukseen sitoutunut järjestö. Sopimus ei kata musiikin käyttöä netissä tai somessa, vaan siihen tarvitaan useimmiten erillinen lisä lupa.

Sopimuksen piiriin kuuluvat myös siihen sitoutuneiden järjestöjen alueelliset ja paikalliset jäsenyhteisöt; piiri- ja aluejärjestöt, jäsenyhdistykset, seurat sekä joukkueet. Tarkemmat tiedot sopimuksen piiriin kuuluvista yhteisöistä saat Olympiakomiteasta.

Tämä taulukko on varsinaista sopimusta havainnollistava visuaalinen tuki, ei varsinainen sopimus. Epäselvissä tilanteissa sovelletaan aina varsinaista sopimusta. Jos sinulla on kysyttävää varsinaisesta sopimuksesta, otathan yhteyttä Olympiakomiteaan.

Kun tarvitset johonkin tapahtumaan tai tilaisuuteen lisäluvan tai sinulla on kysyttävää musiikin käytöstä, ota yhteyttä Teoston asiakaspalveluun. Yhteystiedot ja puheluhinnat löydät netistä www.teosto.fi/ota-yhteys.

Sopimus antaa luvan musiikin esittämiseen		Erillisen esitysluvan tarvitset kun
Tapahtuma, tilaisuus	Musiikin käyttötapa tai -yhteys, esimerkiksi	
Harjoitus tai koulutus	Liikunta- tai urheilusuorituksen tukeminen harjoituksissa, tunneilla, kursseilla, liikuntapäivillä, leireillä tms.	- Kyse on liike- tai elinkeinotoiminnasta, kuten yrityksille tai yhteisöille tarjottavista liikuntapalveluista. - Esim. ohjatuille tunneille osallistuu muita kuin sopimukseen sitoutuneiden järjestöjen tai yhdistysten jäseniä.
Urheilu- tai liikuntatapahtuma	- Kansallinen tai kansainvälinen kilpailu, ottelu tai turnaus tms. sisältäen myös musiikki-intensiivisten lajien käytön pois lukien draamallisen kokonaisuuden muodostavat koreografiset teokset, joihin musiikki on sävelletty kyseistä teosta varten. - Massaliikuntatapahtuma, kuten hiihto- ja hölkkätapahtuma tms.	- Tapahtumaan osallistuu yhteensä yli 15 000 katsojaa tai osallistujaa. Yhdeksi tapahtumaksi katsotaan myös useasta tilaisuudesta muodostuva kokonaisuus, esim. turnaus, jolla on yhteinen ohjelma, markkinointi ja järjestäjä. - Tapahtumaan sisältyvää konserttia tai muuta elävää musiikkia varten (pois lukien Maamme-laulu tms.). - Tapahtuman sisältö on draamallisen kokonaisuuden muodostava koreografinen teos, johon musiikki on sävelletty kyseistä teosta varten. - Musiikkia esitetään tapahtumassa tai tapahtuman oheistoiminnassa, joka on sopimuksen ulkopuolisen tahon (esimerkiksi kaupallisen yrityksen) järjestämää.
Harjoitusleiri	Musiikin esittäminen leiriläisille ja heidän lähipiirilleen leirialueella, esim. leiri- tai turnausdiskossa, tai muussa vastaavassa tapahtumassa, kun osallistujien määrä on enintään 200. Lähipiirinä pidetään osallistujien ohjaajia ja huoltajia.	- Tapahtuman osallistujien määrä on yli 200. - Musiikkia esitetään myös ulkopuolisille, esim. yleisölle avoimissa maksullisissa tai maksuttomissa tansseissa, illanvietossa, juhlassa jne. - Musiikin esittäminen on tapahtuman pääasia (esim. konsertti, tanssit). - Tapahtumassa on ammattimaisia musiikin esittäjiä, kuten ammattimainen DJ, ammattimainen bändi tai ammattimainen solisti.
Juhla tai illanvietto	Musiikin esittäminen jäsenille ja heidän lähipiirilleen esim. joukkueen tai seuran pikkujouluissa ja vuosijuhlissa, tai muussa vastaavassa tapahtumassa, kun osallistujien määrä on enintään 200. Lähipiirinä pidetään osallistujien ohjaajia ja huoltajia.	- Tapahtuman osallistujien määrä on yli 200. - Musiikkia esitetään myös ulkopuolisille, esim. yleisölle avoimissa maksullisissa tai maksuttomissa tansseissa, illanvietossa, juhlassa jne. - Musiikin esittäminen on tapahtuman pääasia (esim. konsertti, tanssit). - Tapahtumassa on ammattimaisia musiikin esittäjiä, kuten ammattimainen DJ, ammattimainen bändi tai ammattimainen solisti.
Varainhankinta-tapahtuma	Musiikin esittäminen myyjäisissä ja kirpputoreilla, kun osallistujien määrä on enintään 200.	- Tapahtuman osallistujien määrä on yli 200. - Tapahtumaan on pääsy-, ohjelma- tai muu vastaava maksu. - Tapahtumassa on ammattimaisia musiikin esittäjiä, kuten ammattimainen DJ, ammattimainen bändi tai ammattimainen solisti.
Messuesittely tai yleisönäytös	Musiikin käyttäminen suorituksen tukena lajiesittelyssä, liikuntanäytöksessä, liikunnan edistämistapahtumassa tai muussa vastaavassa tapahtumassa.	- Suoritus, jonka tukena musiikkia esitetään, on tapahtuman pääasia (esimerkiksi jää-, liikunta- tai tanssishow). - Tapahtumaan sisältyy konsertti. - Tapahtuman sisältö on draamallisen kokonaisuuden muodostava koreografinen teos, johon musiikki on sävelletty kyseistä teosta varten. - Esittelyssä tai näytöksessä on kaupallisia elementtejä kuten yritystuotteiden esittelyä.
Musiikin pienimuotoinen tallentaminen	Enintään 28 musiikkikappaleen tallentaminen kalenterivuodessa cd-levylle, tietokoneelle, muistitikulle tms. tallennuslustalle. Kappalemäärä on per toimintayksikkö (lajiliitto, seura, joukkue).	- Mikäli teosten vuosittainen tallennusmäärä (28 kpl/kalenterivuosi) ylittyy. - Jos liikunnanohjaaja tekee tallenteen käytettäväksi esim. tanssi- ja liikuntatunneilla.



LISÄLUVAN TARVITSET AINA, jos käytät taustamusiikkia harjoittaessasi liike- tai elinkeinotoimintaa esimerkiksi kahvilassa, myymälässä, liikuntatilassa tms. tai kun käytät musiikkia siten, että musiikki identifioituu toimintaasi esimerkiksi seurasi vakituksena kannustuslauluna.

Olympiakomitea
p. 09 348 121 (arkisin klo 8-16)
www.olympiakomitea.fi

Riikka Lahti, asiantuntija,
riikka.lahti@olympiakomitea.fi

Rainer Anttila, palvelupäällikkö,
rainer.anttila@olympiakomitea.fi